

СТРОИТЕЛЬСТВО. АРХИТЕКТУРА

doi: 10.51639/2713-0576_2023_3_1_5

УДК 725.812, 534.84

ГРНТИ 67.07.11

Анализ типологии жилья в королевстве Марокко

* Тауфик Л., Яхья М.

*БГТУ им. В. Г. Шухова, 308012, г. Белгород, ул. Костюкова 46*email: * taoufikurm@gmail.com

В статье мы проанализируем объект через архитектурное проектирование типологий жилья в Марокко, которое в последние годы приняло прогрессивную политику жилищного строительства, направленную на борьбу с явлением трущоб и безлюдья. Для воплощения этого проекта в жизнь, по мнению государства, важно было разработать эволюционирующее жилье - подход, малоизвестный в мире архитектуры. Марокко выбрало этот эволюционный подход для решения проблемы некачественного жилья, которая за последнее десятилетие захватила марокканские города. Сначала проводится исследование марокканского жилья в его историческом контексте, в частности, различных практик, существовавших до появления эволюционной модели. После городского и демографического анализа, определение конкретных примеров станет предметом второй фазы данного этапа. Эта фаза направлена на анализ реализованного проекта в его городском контексте и его связи с городом вчера и сегодня. На третьем этапе основное внимание уделяется масштабу здания, эволюции жилья и его отношению к сообществу. Целью было понять различные формы присвоения, которые развивались в этих домах, и приспособления, сделанные жителями. Это позволит нам понять текущее состояние этих жилищ.

Ключевые слова: прогрессивные жилья, марокканские модели жилья, городское жильё, экономичный дом.

Введение

Ареал обитания в Марокко априори определяется его множественностью. Этот плюрализм легко обосновывается различным культурным наследием, которое исторически восприняло Марокко. Так, существует несколько типов так называемого традиционного жилья, например, дома в медицинской среде, сельское жильё, саманные постройки берберов и палатки кочевых племен Атласа. Но есть и другие формы жилья, характерные для влияния марокканской культуры на домашнее пространство, которые необходимо принимать во внимание, например, трущобы, развитые под французским протекторатом, или жильё, приспособленное для мусульман. или доступное жильё. Следует отметить, что марокканская культура, хотя и является продуктом долгой истории с многочисленными влияниями, прежде всего, имеет арабо-мусульманское происхождение. Марокко – мультикультурная страна, в которой смешались различные светские традиции, будь то берберские, арабские или африканские. Эта мозаика влияний достигается благодаря всё большему распространению западной современности через различные средства массовой информации. Хотя марокканцы открыты, они также гордятся своим происхождением и культурой. Марокко по-прежнему является арабской страной, а официальной религией является ислам.

Основная часть

Дом является частью пространственной и социальной системы, которая будет непосредственно определять его через ряд отношений, поддерживаемых со всеми элементами системы. Арабский город Медина образован соединением кварталов, каждый из которых имеет одинаковый характер. На бытовом уровне квартал кажется воплощением концепции города.

Таким образом, дом является частью среды чрезвычайной социальной и пространственной солидарности, и после того, как внешняя среда определена, причем в разных масштабах, встает вопрос о защите от нее. В этом контексте систематической изоляции от внешнего мира дом, ориентированный на внешний мир, не мог бы развиваться. Таким образом, арабско-мусульманский дом представляется наиболее очевидным признаком эгоцентричной семейной группы и, следовательно, местом абсолютной близости.

Типы жилья могут быть отвинчены до 4 типов:

Мединальный дом

Традиционные марокканские городские дома строятся вокруг центрального пространства, которое является основным элементом вентиляции и солнечного света в доме, вокруг которого формируются многочисленные комнаты, которые шире, чем глубже. Это центральное пространство образует своего рода интерьеризированный фасад. Полы в нём чаще всего настилаются, но могут быть также сделаны из дерева, камня, бетона или цемента. По сути, традиционные напольные покрытия не существуют сами по себе. По периметру двора могут располагаться колоннады, более или менее орнаментированные и обработанные, разграничивающие проходы и циркуляции внизу. Порттик, который кажется близким к колоннадам и портикам римских домов, заимствован из греческой архитектуры, но это означало бы забыть, что сам он вдохновлён Восточным домом. Следовательно, двор является центром дома, а также играет важную социальную роль в жизни семьи. Сердце дома, *elwüsteldaâr*, – это открытое пространство для отдыха, предназначенное в первую очередь для воссоединения семьи и расслабления.



Рис. 1. Медина Феса

Однако двор, как и терраса на крыше, также используется для всех домашних дел, таких как приготовление пищи, стирка, и в то же время является местом общения для женщин.

В зависимости от местных традиций и материалов, системы жилых зданий значительно различаются в зависимости от города. Однако по всему Марокко преобладает одна и та же архитектурная схема. Стены строятся с двух сторон, обычно из щебня, с повторяющимися горизонтальными швами из полнотелого кирпича через более или менее регулярные интервалы. С другой стороны, некоторые отлиты с использованием традиционной техники трамбовки земли, с очень грубым бетоном из земли и мелких камней. Подавляющее большинство фасадов дома оставлены полностью голыми или просто покрыты грубой штукатуркой из земли и извести естественного цвета. Внутренние фасады обработаны более тонко и оштукатурены землей и известью, заглажены или набрызганы вручную, или покрыты штукатуркой и/или керамикой или зеллиге.

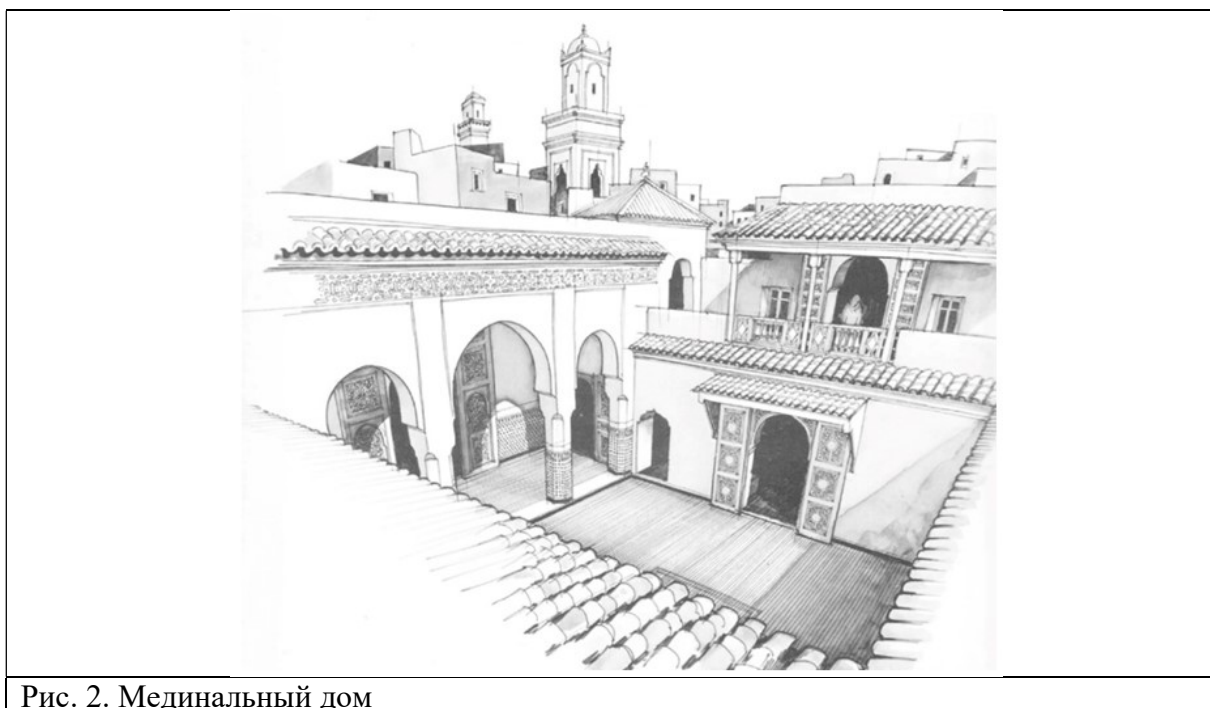


Рис. 2. Мединальный дом

Как правило, деревянный каркас опирается на несущую стену или непосредственно на массивную кирпичную арку. Бревенчатые балки или бревна поддерживают доски, кирпичи или простые ветки, на которые опирается покрытие. Если крыша представляет собой террасу, облицовка обычно состоит из нескольких слоёв тяжелого глиняно-известкового раствора и слоя гидроизоляционного раствора. Однако крыши некоторых медин имеют несколько скатов и покрыты круглой и глазурованной черепицей.

Экономический дом

Помимо многочисленных вариаций на тему стандартных планов, разработанных правительствами за последние 50 лет, существуют общие положения, которые говорят о новой модели городской жизни и её заселения, а именно о доступном жилье.

Комната для приёма гостей, которую часто называют марокканским салоном, всегда самая большая и богато украшенная. Её положение на плане не особенно связано с её статусом, а скорее с общественным пространством или центром дома. В подавляющем большинстве стандартных планов вторая, меньшая гостиная дополняет главную гостиную для повседневного, бытового использования. Как правило, в небольших квартирах есть две спальни.

В то же время, как это ни парадоксально, кухня располагается на первом этаже, в самой маленькой комнате жилища, систематически выходящей во двор. В нескольких образцах планов мы заметили, что кухня обращена ко входу в жилище, планировка которого несовместима с марокканским образом жизни.

Помещения, используемые для личной гигиены, имеют различные решения, но мы заметили, что почти систематически туалет отделен от самой ванной комнаты. Часто, если позволяет пространство, туалет увеличивают вдвое, чтобы обеспечить личное пространство для гостей, не нарушая приватности дома. Сегодня биде обычно не встречается в западных ваннных комнатах, но оно по-прежнему находит место в городской среде Марокко.



Рис. 3. Экономический дом

Системы недорогого жилья основаны на том, что ошибочно называют самостроем. На самом деле, речь идёт о том, что владельцы участков несут ответственность за строительство своих участков. Они сами выбирают подрядчика и передают ему планы, предоставленные руководством. Подрядчики должны следовать стандартным планам, представленным в письме, особенно в случае участков, находящихся в государственной собственности. В этом случае марокканское определение самостроя неверно, поскольку владелец не является ни проектировщиком, ни строителем дома. В лучшем случае можно говорить о самоуправлении владельца. Настоящий самострой – это лишь небольшая корректировка и последующая модификация стандартного плана.

Система строительства жилого комплекса основана на корбузианском наследии системы домино. Несмотря на относительно высокую стоимость в марокканских условиях, железобетонное перекрытие имеет значительные преимущества для новой модели городской жизни. Она позволит жильцам перестраивать своё жизненное пространство в соответствии с потребностями семьи. Однако при подаче заявления на получение разрешения на строительство необходимо провести структурное исследование. Оно позволяет властям знать о возможных будущих внутренних изменениях в жилище, чтобы обеспечить надёжность здания, тем более что наиболее часто используемые материалы заполнения не обладают несущей способностью. Хотя гибкость системы задних панелей позволяет вносить значительные изменения в интерьер, её исполнение требует относительного технического

мастерства при выполнении опалубки колонн или установке балок перекрытия, цепей и прижимных пластин во время строительства.

Адаптированный дом

Основным элементом сетки благосостояния является наименьшая жилая единица, установленная после различных испытаний на 8x8 м, которая состоит из двух жилых комнат, которые должны быть ориентированы на юг и восток, ванной комнаты и кухни, расположенных вокруг двора. Более обеспеченные слои населения могут иметь более просторные жилища, при этом может быть использована любая комбинация из 8 вариантов. Сочетание этих ячеек собрано по схеме «соты», чтобы максимально использовать межквартирные стены и минимизировать тротуары. Архитекторы, ответственные за различные проекты, разработали очень простые системы кондиционирования воздуха для жилых помещений, благодаря использованию переходных пространств между интерьером и экстерьером. Эти переходные пространства определяются циркуляциями, такими как проходы и лестницы, и промежуточными пространствами, которые расширяют дом по направлению наружу, такими как балконы, лоджии или крытые террасы. На уровне общины Экошар рекомендует создавать общественные подразделения. В соответствии с распределением сети здравоохранения, количество жителей даже точно определено – 1 800 человек на одну общинную единицу. При проектировании района приоритет отдавался пешеходным маршрутам и сооружениям, характерным для марокканской культуры, таким как хаммамы, мечети или коранические школы, а также объектам для широкой общественности, таким как школы, спортивные сооружения, лазареты, общественные залы и даже рынки. В конце концов, большая часть популярного жилищного строительства развивалась в соответствии с промышленными методами, которых еще не существовало в Европе. Вначале темпы строительства достигали двухсот домов в день.



Рис. 4. Фасад адаптированного дома

Несмотря на разнообразие жилищных решений для большинства людей, существует общее чтение, например, концепции жилья, адаптированные для конкретных групп людей, с учётом различий в образе и стиле жизни, экономическом статусе, возрасте и гражданстве жителей. Также присутствует обилие промежуточных жилых пространств, таких как террасы,

проходы и лоджии. Всё здание регулируется территориальными рамками, одновременным присутствием архитектурной графики и проектных инструментов, впервые применёнными в таком масштабе в Марокко.

Виллы

В целом, пригодность участков для строительства в зависимости от типа виллы выглядит следующим образом:

- Полосатые виллы должны иметь минимальную площадь 200 м², минимальную ширину 10 м и CoS (коэффициент землепользования) 50 %;
- Полуотдельные виллы должны иметь минимальную площадь 300 м², минимальную ширину 15 м и CoS 40%;
- Отдельно стоящие виллы должны иметь минимальную площадь 400 м² с минимальной шириной от 20 до 25 м и CoS от 35 до 40 %.

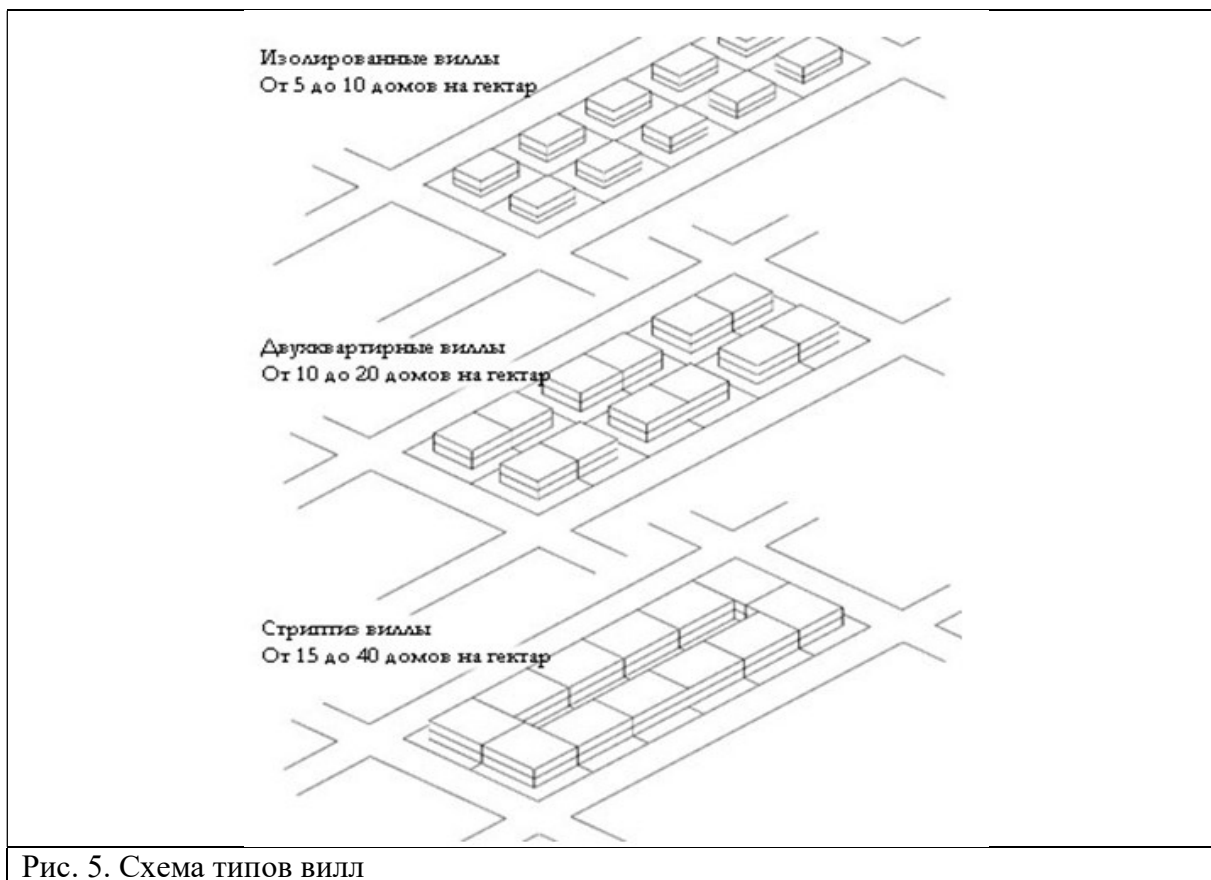


Рис. 5. Схема типов вилл

Таблица глобальных показателей плотности типов жилья

Типы жилья	Общая площадь поверхности ГА	Полный ГА	Пустота ГА	CoS
Медиальный дом	321	211	68	1,51
Экономический дом	23	13	10	2,31
Адаптированный дом	575	368	207	2,55
Виллы	60	7	53	0,40

*CoS - Коэффициент землепользования

Максимальная высота постройки составляет 8,50 м или R + 1.

Посадка по отношению к дорогам должна осуществляться с соблюдением минимального расстояния в 4 м.

Имплантирование по отношению к разделительным границам должно осуществляться с соблюдением минимального расстояния в 4 м (это не касается вилок в полосе и застрявшей части двойных вилок).

Выводы

В конечном счёте, образ жизни и жилище традиционных марокканских обществ характеризуются постоянством во времени и пространстве. Например, здесь нет домов, построенных с такой же изобретательностью, как в Европе. Все следуют установленным порядкам и правилам. Дом в Марокко в основном определяется его оградой, что является признаком его автономии. Но поэтому в среде обитания важны не только формальные аспекты здания, но и связанная с ним культура. В таком случае, не противоречит ли закрытая ограда традиционного дома общинному образу жизни? Несмотря на своё бесконечное разнообразие и персонализацию, жильё не избегает правил модели. Типы зданий и модели жилья систематически адаптируются к стилю жизни. Из образа жизни возникает парадигма жилья и быта, которая характерна для марокканской культуры и к которой постоянно обращается коллективное бессознательное, порождая модель марокканского жилья. Именно благодаря этим образам каждое общество устанавливает свои культурные образцы, в соответствии с которыми оно организует своё жизненное пространство и стремится отличаться от других обществ. Нехватка внешних проёмов, примыкание домов друг к другу, внешние пространства внутри домов – всё это результаты парадигмы жилья, характерной для марокканской культуры. Именно благодаря единодушному принятию культурных образцов среда обитания позволяет осуществлять социальную инсценировку.

Конфликт интересов

Авторы статьи заявляют, что у них нет конфликта интересов по материалам данной статьи с третьими лицами на момент подачи статьи в редакцию журнала, и им ничего не известно о возможных конфликтах интересов в настоящем со стороны третьих лиц.

Список литературы

1. Воронина В. Л. Средневековый город арабских стран. Москва. ВНИИТАГ Госкомархитектуры, 2016. 99 с.
2. Титова Н. П., Сады на крышах. М.: ОЛМА-ПРЕСС Гранд, 2002. С. 112.
3. Королевский дворец Дар эль-Махзен [Электронный ресурс]. URL: http://ru.esosedi.org/MA/11/1000195458/korolevskiy_dvorets_dar_yel_mahzen/ (дата обращения 20.10.2022)
4. История Марракеша [Электронный ресурс]. URL: <https://clck.ru/FEzAd/> (дата обращения 21.10.2022).

Analysis of the typology of housing in the Kingdom of Morocco

* Taoufik L., Yahya M.

BSTU named after V. G. Shukhov, 308012, Belgorod, st. Kostyukova 46

In the article, we will analyze the object through the architectural design of housing typologies in Morocco, which in recent years has adopted a progressive housing policy aimed at combating the phenomenon of slums and desertion. To bring this project to life, according to the state, it was important to develop evolving housing - an approach little known in the world of architecture. Morocco has chosen this evolutionary approach to address the problem of substandard housing that has plagued Moroccan cities over the past decade. First, a study is made of Moroccan housing in its historical context, in particular, the various practices that existed before the advent of the evolutionary model. Following the urban and demographic analysis, the identification of case studies will be the subject of the second phase of this phase. This phase aims to analyze the completed project in its urban context and its relationship to the city yesterday and today. The third phase focuses on the scale of the building, the evolution of housing, and its relation to the community. The aim was to understand the various forms of appropriation that developed in these houses and the adaptations made by the inhabitants. This will allow us to understand the current state of these dwellings.

Key words: progressive housing, Moroccan housing models, urban housing, economical house.